

## سيرة ذاتية

### الهام صالح المهدي الفرجاني



تاريخ الميلاد: 27 سبتمبر 1973  
مطلقة و أم لثلاثة أطفال

#### الخبرة المهنية:

- 2023م -** كمحكم دولي تمت دعوتي لحضور حفل الدورة الثالثة عشر لمؤسسة تكريم اللبنانية برئاسة الاعلامي ريكاردو كرم - سلطنة عمان .
- 2023م -** الملتقى الخامس للفنون التشكيلية الليبي في تونس .
- 2023م -** أعطيت ورشة تحت اشرافي عن النسخة الثانية من ((روحانيات الفن التجريدي)) في البيت الليبي للعلوم و الثقافة - مدينة الزاوية - ليبيا .
- 2023م -** أعطيت ورشة تحت اشرافي عن (( روحانيات الفن التجريدي)) في مؤسسة براح للثقافة و الفنون - بنغازي - ليبيا .
- 2022م -** أعطيت ورشة عمل تحت اشرافي عن فن الفريسكو في مؤسسة براح للثقافة و الفنون - بنغازي - ليبيا .
- 2021م -** اشرفت على تنظيم أمسية فنية للسيدات بعنوان سحر الكلمة و النغم لدعم الفرقة الموسيقية النسائية الليبية (تحت الامازونات) .
- 2021م -** كنت عضو في لجنة تحكيم مسابقة ليبيا من ذهب للمجوهرات برعاية شركة صلة لإدارة المعارض بالتعاون مع وزارة الثقافة الاماراتية و وزارة الثقافة الليبية بالمدينة القديمة - طرابلس - ليبيا .
- 2021م -** أشرفت على تنسيق و تنظيم معرض للفنون التشكيلية عن الهوية الليبية تحت شعار ( الفن امة و حضارة وطن ) تحت اشراف المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق بفندق الشيراتون - طرابلس.



**2021م -** قمت بتنسيق وتنظيم مشاركة جامعة طرابلس كلية الفنون و الاعلام قسم الموسيقى فى احياء اليوم الموسيقى فى إسبوع براح الفني الثاني بمؤسسة براح للثقافة و الفنون – بنغازي- ليبيا .



**2021م -** اشرفت على معرض للخزف النحتي تحت عنوان ( طين ) لبيت اسكندر للفنون و الثقافة بالتعاون مع مؤسسة براح للثقافة و الفنون – بنغازي- ليبيا .

**2021م-** اشرفت على معرض المرأة للفن المعاصر و العرض الموسيقي بمناسبة احتفالية مرور ثلاثة عقود على توقيع اول اتفاقية معاهدة سلام بين الملحق الثقافي الليبي يوسف الخوجة و مملكة السويد بالسرايا الحمراء برعاية السفارة السويدية بالتعاون مع بيت اسكندر للفنون و الثقافة - طرابلس - ليبيا.

**2021م -** اشرفت على مسابقة الفنان الراحل مرعي التليسي فى فندق كورنثيا بصفتي مديرة برامج فى بيت اسكندر- طرابلس – ليبيا.

**2021م -** اشرفت على معرض و ورشة عمل عن الخزف النحتي تحت عنوان ( طين ) فى بيت اسكندر للفنون و الثقافة بالتعاون مع كلية الفنون و الاعلام جامعة طرابلس - ليبيا.

**2021م-** اشرفت على معرض اصرار للفن المعاصر ببيت اسكندر للفنون و الثقافة الذي مثل فيه اصرار جائحة كورونا طرابلس - ليبيا .

**2021م -** اشرفت على مسابقة الفنان الراحل علي قانه فى بيت اسكندر للفنون و الثقافة بصفتي مديرة برامج فى بيت اسكندر – طرابلس- ليبيا.

**2020م -** عينت رئيسة شعبة الديكور المسرحي بقسم الفنون الدرامية بكلية الفنون و الاعلام جامعة طرابلس - ليبيا.

**2020م -** عينت مديرة العلاقات العامة للجمعية الليبية للفنون التشكيلية – طرابلس - ليبيا .

**2020م -** عينت مديرة برامج فى بيت اسكندر لفنون و الثقافة . - طرابلس ليبيا.

**2019م -** عضو محكم مع مؤسسة أفاق العالمية - بيروت- لبنان .

**2019م-** عملت مدرسة فنون فى المدرسة الايرلاندية - I.S.M طرابلس - ليبيا.

**2018م -** عضوا فى لجنة تحكيم مسابقة الارث الليبي برعاية منظمة الاتحاد الاوروبي فى فندق كورنثيا طرابلس - ليبيا .

**2015م -** أعمل عضوا فى مكتب التعاون الدولى بجامعة طرابلس - ليبيا.

**2014 -** رئيسة تحضيرية فى لجنة تنظيم معرض كلية الفنون و الاعلام بدار الفنون -طرابلس - ليبيا .

**2014 -** اشرفت بصفتي منسق فى مكتب التعاون الدولي بجامعة طرابلس بالتعاون مع السفارة الايطالية على اقامة ورش عمل فنية تشكيلية التي أقيمت بكلية الفنون و الاعلام من قبل فنانين من ايطاليا و التي تم فيها اعطاء محاضرات علمية وعملية عن الفن المعاصر تحت عنوان ( فن التركيب ) بالمشاركة مع مؤسسة اريتي للفنون و الثقافة و السينما وكان تحت رعاية الملحق الثقافى الايطالى - طرابلس - ليبيا.

**2014 -** اشرفت بصفتي كمنسق من مكتب التعاون الدولي بجامعة طرابلس على اقامة ورش عمل فنية موسيقية بمشاركة الفرقة الشعبية الايطالية و الفرقة الكلية من قسم الموسيقى وتم مزج الفرقتين فى عمل موسيقي واحد ذو طابع شعبي اصيل وهذا كان بالمشاركة مع مؤسسة اريتي للفنون و الثقافة و السينما و كان تحت رعاية المكتب الثقافى بالسفارة الايطالية - فندق الودان - طرابلس - ليبيا .



**2013م -** ساهمت فى تأسيس المختبر الإعلامى للصحافة و الاعلام بجامعة طرابلس المدعوم من قبل معد تقارير الحرب و السلام

( Institute War and peace Reporting ) الامريكية .و تم الموافقة على هذا المشروع على ان يكون من مخصصات جامعة طرابلس بكلية الفنون و الاعلام .و كما يوجد به

قناة اخبارية و مسموعة خاصة بالجامعة. ويقوم حاليا هذا المركز على تدريب طلاب من مختلف جامعات ليبيا و كما يدرب ايضا موظفين من مختلف القنوات الليبية المحلية المرئية و المسموعة.

**2013** – اشرفت بصفتي منسق بمكتب التعاون الدولي بالجامعة على زيارة فريق العمل ( National geographic Society ) لجامعة طرابلس للبحث عن علوم الاثار و الجيولوجيا و العلوم الحيوانية و النباتية و البيئية و العلوم الفنية و التاريخية المتنوعة .



**2013** - رئيسة تحضيرية فى لجنة تنظيم احتفال 17 فبراير الثانى لجامعة طرابلس , وكانت عبارة عن عرضين :

العرض الاول :

قمت بتدريب احدى عشرة طالبة لعمل تشكيلى موسيقى , وهو الرسم على نغمات الموسيقى العالمية و كيفية تحويل قلم الرصاص الى آلة موسيقية ترسم لوحة مقاس 1,50م \* 2,40م فى مدة و قدرها خمسة دقائق و نصف جسدت فيها دور المرأة فى ثورة 17 فبراير.



العرض الثانى :

قمت بتدريب خمسة و ثلاثون طالبا من مختلف الكليات بجامعة طرابلس فى ملحمة 17 فبراير و التى تجسد مختصر احداث الثورة , وهو عمل فنى مسرحى موسيقى راقص ( باننوميم) لفرقة البريك دانس و مكان العرض فى ميدان الشهداء طرابلس.



**2012م** - أعمل كمحاضر في كلية الفنون و الإعلام بجامعة طرابلس.

**2012م** - عملت رئيسة شعبة الرسم و التصوير بكلية الفنون و الاعلام بجامعة طرابلس .

**أكتوبر 2010 وحتى فبراير 2011** - عملت في المكتب الاستشاري الهندسي للمرافق كعضو رئيسي في مشروع تأسيس الأكاديمية الليبية للتصميم و التي كانت تحت إشراف الكلية الملكية للفنون بلندن royal college of art و معهد برلاخ berlage institute، روتردام، هولندا .

**2005م** - شهادة أكاديمية في اتمام اللغة الانجليزية من أكاديمية الدراسات الشرقية و الافريقية جامعة لندن SAOS، بريطانيا.

**2003م** - عملت في شركة (سي.كي.جي) الاندونيسية للمعدات النفطية والمصافي كمديرة علاقات عامة للشركة.

**2001م** - عُينت رئيس شعبة الرسم والتصوير بقسم الفنون التشكيلية جامعة الفاتح (سابقاً).

**2000م** - عُينت مساعد محاضر في كلية الفنون الإعلام بجامعة طرابلس الفاتح (سابقاً)

### الخبرة العلمية

**2019م** - تحصلت على شهادة خبرة في طرق التدريس الحديث من جامعة كولونيا (Universität zu Köln) بمدينة كولن في ألمانيا.

**2010م** - تحصلت على درجة الدكتوراه من كلية الفنون الجميلة جامعة الإسكندرية جمهورية مصر العربية. بعنوان ( استلهام السمات الفطرية في ابداعات فن التصوير المعاصر ) .

**1998م** - تحصلت على درجة الماجستير من أكاديمية بلغراد للفنون الجميلة بلغراد، جمهورية صربيا. بعنوان ( تجريد الحرف العربي ) .

**1996م** - تحصلت على البكالوريوس من كلية الفنون و الإعلام جامعة الفاتح (سابقاً) طرابلس، ليبيا.

### المشاركات والمعارض داخل وخارج ليبيا :

**2022م** - مشاركة في ورشة عمل بعنوان تداخل بمشاركة سبعين فنان - بيت اسكندر للفنون و للثقافة - طرابلس - ليبيا .

**2021م** - شاركت بمعرض شخصي عن الهوية الليبية تحت اشراف المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق

**2021م -** شاركت في معرض إصرار للفن المعاصر في بيت اسكندر للفنون و الثقافة - طرابلس

**2020م -** شاركت في ورشة عمل بعنوان إصرار في بيت اسكندر للفنون و الثقافة طرابلس

**2019م -** شاركت في معرض الفن الليبي مع فنانيين ليبيين في قرطبة - برشلونة في اسبانيا

**2018م -** شاركت في معرض الفن الليبي مع عدد من الفنانين الليبيين - لندن

**2016م -** شاركت مع الطلاب باسم كلية الفنون و الاعلام بعدد من الاعمال النحتية تحت عنوان (الفراشية الليبية) في الاحتفال باليوم العالمي للمرأة بجامعة طرابلس .



**2016م -** شاركت في اليوم العالمي للملكية الفكرية مع الهيئة الطبيعية للعلوم و التكنولوجيا و البحث العلمي بمسرح الكشاف واشرفت باسم كلية الفنون و الاعلام على المعرض التشكيلي و على اخراج ثلاثة عروض مسرحية وتشمل فن الرسم و الرقص و التمثيل ( البانتوميم).



**2013م -** مشاركة في مؤتمر يدور حول تدريب المرأة و الشباب على مستوى حوض البحر الابيض المتوسط. برعاية المجلس الاقتصادي و الاجتماعي اللبناني و المؤسسة الاسبانية Tresmed ببيروت بمقر المجلس الاقتصادي و الاجتماعي اللبناني , و عرضت من خلاله حقيقة الوضع المتردي للفن بصفة عامة في ليبيا وبالأخص الفن التشكيلي .



**2013م** - مشاركة فى المؤتمر المعماري الاول فى مصراته بورقة عمل (بعنوان دور الفن التشكيلي فى فن العمارة).



**2007م** - مشاركة فى معرض برعاية الجمعية الفرنسية و السفارة الفرنسية بدار الفقيه حسن طرابلس، ليبيا.

**2003م** - مشاركة عالمية ( ورشة عمل ) شارك فيها فنانون من 28 دولة و استمر لمدة 17 يوم فى معتقل الخيام بجنوب لبنان و كان برعاية الرئيس امين لاحود و الامين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله، لبنان.



**2002م** - مشاركة عالمية شارك فيها فنانون من 26 دولة استمر لمدة 15 يوم برعاية نادى الفتيات فى الشارقة و الذى كانت تترأسه حرم حاكم الشارقة الشيخه جواهر القاسمي . تم نقل هذا المعرض بعد ثلاثة ايام الى متحف الشارقة و تم افتتاحه للمرة الثانية من قبل حاكم الشارقة الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي دولة الإمارات العربية المتحدة و تم اقتناء احد لوحاتي بمتحف الشارقة .

**2002م** - مشاركة فى معرض النوافذ بدار الفنون طرابلس، ليبيا.

**2001م** - مشاركة في معرض **النوافذ 2** بدار الفنون طرابلس، ليبيا.

**2000م** - شاركتُ بمعرض شخصي ضمن المهرجان الثقافي الفني الليبي الأول في برج الفاتح (سابقاً) طرابلس، ليبيا.

**2009م** - مشاركة في ندوة تحت عنوان **الفن الفطري** ضمن الاسبوع الثقافي العربي لمجلس الثقافة العربي بلندن، بريطانيا.

**1998م** - معرض شخصي ضمن مناقشة رسالة الماجستير، جاليري كلية بلغراد للفنون الجميلة، بلغراد، جمهورية صربيا.

### الهوايات:

القراءة و السباحة و الرياضة عموماً ، التصوير الفوتوغرافي كذلك لي اهتمامات في فن التصميم الداخلي .

### العضويات:

عضو لجنة الهوية البصرية للدولة الليبية .  
عضو محكم دولي في لجنة تحكيم مؤسسة تكريم اللبنانية .  
عضو لجنة تحكيم دولية في مؤسسة أفاق اللبنانية .2019  
عضو في مؤسسة براح للثقافة و الفنون .  
عضو في الجمعية الليبية للفنون التشكيلية .  
عضو مؤسس في بيت اسكندر للفنون و الثقافة .  
عضو في مركز دار **الفنون** بطرابلس لعرض وتسويق الأعمال الفنية.  
عضو سابق في لجنة **مكتب التعاون الدولي** في جامعة طرابلس .

Email: [elhamf72@hotmail.com](mailto:elhamf72@hotmail.com)

Email: [elhamf72art@gmail.com](mailto:elhamf72art@gmail.com)

Telephone contacts:

Libya: +21891 3689135